



ZENESZÜRET  
FESZTIVÁL

FILHARMÓNIA  
MAGYARORSZÁG



ÉLMÉNY  
+ ÉRTÉK

PÉCS, 2015. OKTÓBER 18-25.

ÉSZAK DÉLEN



# ZENESZÜRET FESZTIVÁL

A 2015. ÉVI  
ZENESZÜRET FESZTIVÁL  
SZAKMAI PROGRAMJÁT  
ÖSSZEÁLLÍTOTTA:

**Bősze Ádám**

**Szamosi Szabolcs**

**Kuti Judit**

**Szilágyi Lajos**

PÉCS, 2015. OKTÓBER 18-25.

# ÉSZAK DÉLEN





## TISZTELT KÖZÖNSÉG!

2015 két világhíres zeneszerző, **Sibelius** és **Nielsen** születésének jubileumi esztendeje. Ebből az alkalomból a Zeneszüret fesztivál 2015-ben az északi kultúrára koncentrál. Magyarország mediterrán fővárosába, Pécsre hozza el mindazokat a programokat, amelyekre az északi emberek joggal büszkék.

Találkozhatunk a klasszikus zene kiváló komponistái és előadói mellett a skandináv filmművészet, főként Norvégia és Dánia egy-két közelmúltban bemutatott alkotásával. Lesz itt krimi, romantika, humor (főként fekete), valamint a közös nevező: zene, zene, zene. A finn irodalom egyik nemrég megjelent könyvbemutatójával is találkozhatnak az érdeklődők, nem beszélve azokról a népzenei és gasztronómiai kísérőrendezvényekről, amelyek középpontjában is az északi hagyományok állnak és amelyek közelebb hozzák a klasszikus zenét a családokhoz, gyerekekhez, diákokhoz, felnőttekhez. Lesz még itt bábszínházi előadás, csillagászati bemutató, hangszerműhelyek bemutatkozása, izgalmas performanszok a város különböző helyszínein, így szórva egy kis kulturális, szüreti pezsgést az őszi hétköznapokba.

Szeretettel várjuk Önöket az ötödik Zeneszüret Fesztiválon!

### **Szamosi Szabolcs**

ügyvezető igazgató  
Filharmónia Magyarország



## TISZTELT KÖZÖNSÉG, TISZTELT PÉCSIEK!

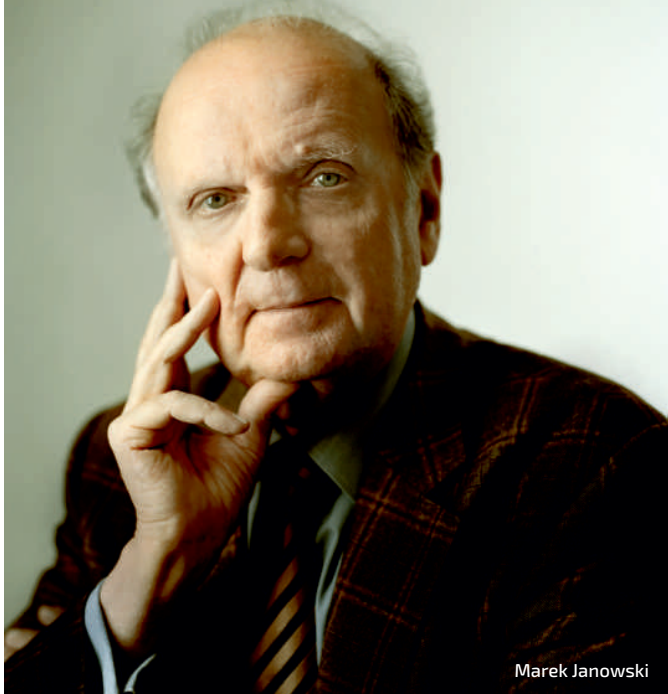
Az ősz az újratálkozások ideje, a nagy munkáé és persze a zenéé is. „A vers olyan erővel kezd szólani, szeptember végén, mintha megszólalt volna valahol egy láthatatlan zenekar.” – írja Márai, az örök polgár. Ezt az érzést, a művészet befogadásának csodáját, a közös élmény örömét öltjük magunkra mi is, amikor immár hagyományosan Pécs őszi komolyzenei fesztiváljára látogatunk. Pécs polgárai a Filharmónia Magyarország által évről évre nagy sikerrel megrendezett Zeneszürettel is bizonyítékát adták: városuk arra hivatott, hogy a régió – beleértve az országhatáron túlnyúló, gyümölcsöző együttműködéseit is – kulturális központja legyen. A Zsolnay Örökségkezelő Nonprofit Kft. – beleértve a Kodály Központot –, valamint a Pannon Filharmonikusok állami támogatásának milliárdos emeléséről szóló kormány-előterjesztésünk is ezt a célt szolgálja. Öltük hát magunkra az őszi zakóval együtt a koncertlátogató, a régió kulturális életében forgó polgár büszkeségét, nyitottságát és életörömét, de ne feledkezzünk meg azokról sem, akik ma még nem örülhetnek velünk! Fontos, hogy hétköznapi ünnepnapjainkban azoknak is része lehessen, akik a zene, a művészet szeretetét valamilyen oknál fogva nem otthonról hozták.

Üdvözlettel:

### **Dr. Hoppál Péter**

kultúráért felelős államtitkár  
Emberi Erőforrások Minisztériuma  
A Fesztivál védnöke

18  
OKTÓBER



Marek Janowski

KODÁLY KÖZPONT | 18.30 ÓRA

## ÜNNEPÉLYES FESZTIVÁL- ÉS KIÁLLÍTÁSMEGNYITÓ

A fesztivál ideje alatt megtekinthető Vikár Béla és a Néprajzi Múzeum tradicionális finn hangszergyűjteménye.

KODÁLY KÖZPONT, HANGVERSENYTEREM | 19.00 ÓRA

## BUDAPESTI FESZTIVÁLZENEKAR

18.00 óra: Prológus

**R. Strauss:** Halál és megdicsőülés, op.24

**B. Britten:** Les Illuminations, op.18

**J. Sibelius:** 4. (a-moll) szimfónia, op.63

Közreműködik: **Sophie Klußmann** (szoprán)  
Karmester: **Marek Janowski**

A **Budapesti Fesztiválzenekar** mára a világ tíz legjobb zenekarának egyike. Így tartják kritikusaik és közönségük, akik koncertről koncertre tapasztalják a zenekar művészeinek egyedi kvalitásait és az ezekből összeadódó gazdag és egységes zenekari hangzást, a kamarazenei igényű előadásmódot, pazar és átütő energiát.

Britten Rimbaud-dalainak előadója **Sophie Klußmann** lírai és drámai szoprán – amint kritikusai gyakorta megjegyzik. Meleg, sötét árnyalatú hangja és átlagon felüli hangterjedelme teszi lehetővé, hogy Paminától, Cherubinótól kezdve Nannettán (Falstaff), Wellgundén (A Rajna kincse) át a Tannhäuser Pásztorfiújáig, a Carmina Burana szoprán-szólójáig oly sok mindent énekeljen hitelesen, rendkívül magas színvonalon. A Hallei Opera Dorindája és Waldvogel-e azonban dalokat is énekel, legszívesebben a késői 19. és a korai 20. század időszakából.

**Marek Janowski**, a lengyel születésű, Németországban nevelkedett mester jelenleg is a Berlini Rádió Szimfonikus Zenekarának örökös dirigense. Freiburgtól Dortmundon, Drezdán át Monte Carlóig több zenekar vezető karmestere volt. A 78 éves maestro karmesteri életművének csúcspontjai olyan előadások, mint a Metropolitan Operában vezényelt Arabella, Salome, Szöktetés a szerájból, vagy a Nibelung-tetralógia drezdai felvétele.

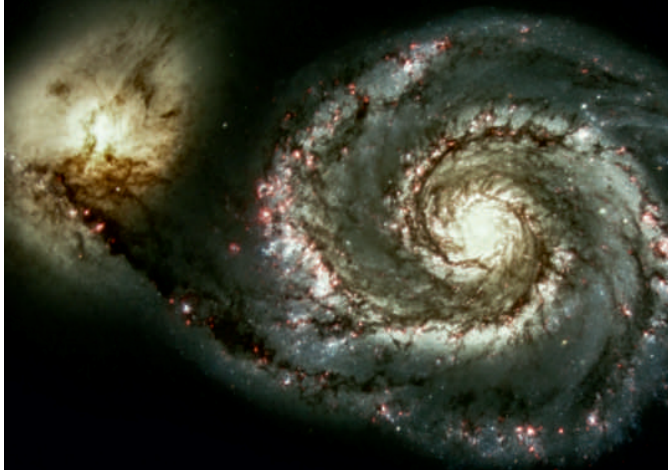
**Jegyárak:**  
6900 Ft, 4900 Ft

**Kedvezmények:**  
Mester és Angster  
bérletes 50%,  
Diák és nyugdíjas jegy,  
Tüke kártya 30%

Sophie Klußmann



21  
OKTÓBER



PLANETÁRIUM, ZSOLNAY NEGYED | 16.00 ÓRA

## KALANDOZÁS A CSILLAGOS ÉGBOLTON

RENDAHGYÓ ELŐADÁS A ZENESZÜRET ALKALMÁBÓL

Talán a legszínesebb 50 perces planetáriumi bemutatók egyike ezúttal rendhagyó elemekkel gyarapszik. A programot a Zeneszüret Fesztivál alkalmából a Sarki fényvel érkezett zeneművek egészítik ki a helyszínen, élőben előadva. A hazánkban látható égbolt mellett végig kalauzolja a nézőt a nevezetes földrajzi szélességeken, az Egyenlítőtől a térítőkön és Sarkkörön keresztül egészen a Pólusokig. A műsorban még bemutatásra kerül a Föld, mint égitest, a Naprendszer égitestei, a Tejútrendszer és az ember által ismert Világegyetem galaxisai, egyéb objektumai. A magas színvonalú látványtechnika minden eleme bemutatásra kerül az égbolton történő kalandozás során.

Előadás hat éves kortól bármely korosztálynak.

Jegyár:  
1100 Ft

Kedvezmények:  
Diák, nyugdíjas és  
pedagógus jegy:  
700 Ft

„ZENEBUTIK”, KIRÁLY UTCA 12. | 20.30 ÓRA

## „A FÜL ADJA A MÁSIKAT” – BŐSZE ÁDÁM MŰSORA

A belépés ingyenes

ÉLŐZENÉVEL FŰSZEREZETT IRODALMI EST



TRAFIK | 22.00 ÓRA

# GÓBÉ ZENEKAR

**Kiss-B. Ádám** (hegedű, brácsa, ének)

**Vizeli Máté** (brácsa, hegedű, koboz, gitár, prímtambura, ének)

**Egervári Máttyás** (cimbalom, brácsatambura, ír fuvola, furulya, ének)

**Csaszyi Imre** (basszprímtambura, brácsa, ének)

**Timár Márton** (nagybőgő, ének)

**Czupi Áron** (dob, ütőhangszerek, ének)

A zenekar tagjai az erdélyi zenei tradíciót, a vajdasági hagyományokat, a komolyzenei hatásokat, illetve a jazz és a rock inspirációit tették a közösbe. Zenéjük a Kárpát-medencei népzenei hagyományból indul, és ezt szabadon variálják, lazán kapcsolják a jazz, a blues, a country és a klasszikus zene elemeivel. Dalaik arányérzéről, iróniáról tanúskodnak, jól kihasználva a különböző műfajokban rejlő energiákat, hangulatokat. Céljuk, hogy divatba hozzák a népzene, új és mindenki számára élvezhető formában, Produkciójuk népzeneének nem elég autentikus, könnyűzeneének túl folkos, s a komolyzenei hatások miatt pedig végképp besorolhatatlan.

A belépés ingyenes



22  
OKTÓBER

MAGTÁR MELLETT A NYUGATI VÁRFALSÉTÁNY,  
KÖZÉPKORI EGYETEM | 18.30 ÓRA

## „ÉSZAK DÉLEN”

UTCAI PERFORMANSZ

A helyszín magáért beszél. Ha már járt itt, érdemes eljönni újra, hiszen a koncert előtt az **Oberon társulat** színészeinek, képzőművészeinek, zenészeinek és a **Pécsi Művészeti Gimnázium tánctagozatos növendékeinek** meglepetése vár az érkezőkre. Ha nem, ne hagyja ki a különleges sétányt, mert ezúttal egy nem szokványos produkció keretében járhatja azt végig.

Installáció: **Kontraposzt Műhely**

Rendezte: **Ákli Krisztián** és **Jozifek Zsófia**

A program ingyenes

MAGTÁR BONIPERT KONFERENCIATEREM | 19.00 ÓRA

## BUDAPESTI VONÓSOK

**E. Grieg:** Holberg szvit, op.40

**J. Sibelius:** Andante Festivo

**E. Grieg:** Norvég táncok, op.35 Nr.2.

**J. Sibelius:** Rakastava szvit, op.14

**D. Wirén:** Szerenád, op.11

**E. Grieg:** Két elégikus melódia

**J. Sibelius:** Valse Triste

**C. Nielsen:** a-moll szvit vonószekarra, op.1

Az 1977-ben a Zeneakadémia végzőseiből alakult együttes mára a világ élvonalbeli zenekarai közé tartozik. A Fertőd-Eszterházán évente tartott Haydn-fesztivál, valamint a budapesti Királyi Koncertek megálmodói és rendezői, a Budapesti Tavaszi Fesztivál mellett számos rangos nemzetközi fesztivál állandó vendégei. Partnereik között találjuk Rost Andreát, Baráti Kristófot, Perényi Miklóst, Jandó Jenőt és még számos magyar és külföldi előadót.

A zenekar Bartók-Pásztori-díjas, Artisjus-díjas, művészeti vezetőjük **Botvay Károly** gondonkaművész, koncertmesterük **Pilz János** hegedűművész.

A Grieg, Sibelius, Wirén és Nielsen műveiből összeállított műsoruk a nagy hagyományú skandináv romantikus vonósmuzsikából merít. Titokzatos tündérek, gonosz törpék, vidám manók népesítik be az északi erdőkben, fjordokban, tengerpartokon játszódó népmeséket dán, norvég, svéd és finn földön. E föld zeneszerzőinek műveiben varázslatos hangzások, a melankóliától a tüzes, virtuóz táncig ívelő hangulatok lepik meg a hallgatót.

A gazdag, érzelmeiktől terhes, egyedülálló zenei nyelv és a világos, egyszerű, de invenciózus formák kedvelői számára igazi csemege lesz ez a különleges hangverseny. S akik rokonságot sejtenek majd Dag Wirén Szerenádja és a 20. századi magyar zene között, azok sem fognak csalódní.

**Jegyár:**  
2900 Ft

**Kedvezmények:**  
Mester és Angster  
bérletes 50%,  
diák és nyugdíjas jegy,  
Tüke kártya 30%



23  
OKTÓBER



KODÁLY KÖZPONT, HANGVERSENYTEREM | 19.00 ÓRA

## ZENEAKADÉMIA SZIMFONIKUS ZENEKARA

**R. Wagner:** A Nürnbergi mesterdalnokok – nyitány

**Liszt:** A-dúr zongoraverseny

**R. Wagner:** Trisztán és Izolda –  
előjáték és Izolda szerelmi halála

**Liszt:** Tasso – szimfonikus költemény

Közreműködik: **Váradi László** (zongora)

Vezényel: **Ménesi Gergely**

A **Zeneakadémia Szimfonikus Zenekara** nem állandó együttes, hiszen tagjai évről évre cserélődnek, s csak évente féltucatnyi, egy-egy koncertben kicsúcsosodó néhány hetes időszakra, projektszerűen sűrűsödnek a próbák. A zenekari

képzés nemrégiben újult meg a Zeneakadémián: a szimfonikus együttesben való részvételhez a diákoknak meghallgatásokon kell részt venniük és szerződést kötnek velük, mint ahogy a végzés után, a „nagybetűs életben” zajlik majd az életük, sőt, a legkiválóbbak vezető budapesti zenekarok munkájába csatlakozhatnak be egy-egy koncert erejéig. A válogatott zeneakadémistákból álló zenekar állandó vezetője és betanító karmestere 2013 óta **Ménesi Gergely**.

Liszt Ferenc születésnapja alkalmából komoly kihívást jelentő Liszt- és Wagner-művekből álló programot ad elő a Zeneakadémia Szimfonikus Zenekara, hiszen A nürnbergi mesterdalnokok nyitányánál kevés virtuózabb zenekari darabot írtak, a Trisztán-előjáték, illetve az Izolda szerelmi halála pedig nemcsak technikailag, hanem érzelmileg is igen megterhelő kompozíció. A koncert első félidejében elhangzó Liszt-zongoraverseny szólistája a 2015-ben huszadik születésnapját ünneplő **Váradi László** lesz, aki a különleges tehetségek osztályába járt, szerepelt a Zeneakadémia Koncertközpont Silver Hugo- és Red Dot-díjas imázs-filmjében, s jelenleg az intézmény másodéves hallgatója.

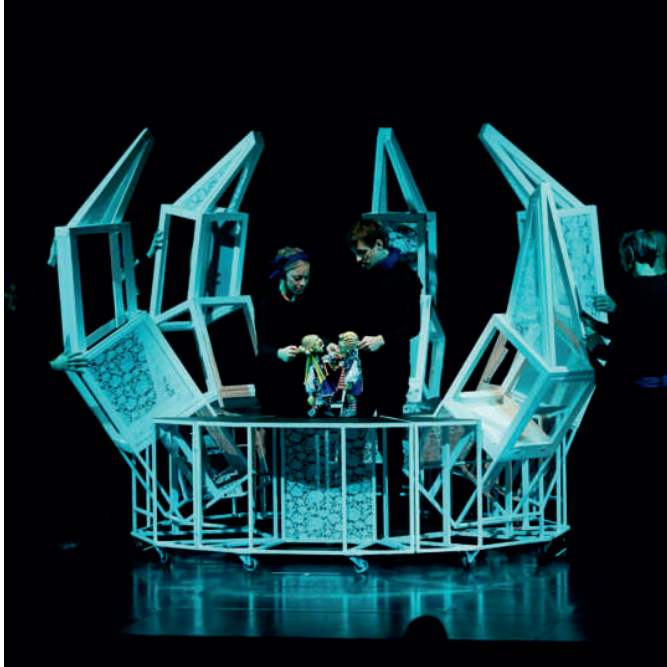
**Jegyár:**  
1800 Ft

**Kedvezmények:**  
Mester és Angster  
bérletes 50%,  
diák- és nyugdíjas jegy,  
Tüke kártya 30%

Ménesi Gergely



24  
OKTÓBER



BÓBITA BÁBSZÍNHÁZ, KÓS LAJOS TEREM | 16.00 ÓRA

## HÓKIRÁLYNŐ

Író-dramaturg: **Ábrahám Eszter**

Tervező: **Michac Gábor**

Zeneszerző: **Takács Dániel**

Rendező: **Kovács Petra Eszter**

Játsszák: **Vadon Judit, Kalocsányi Gábor, Illés Ilona,  
Papp Melinda, Czéh Dániel, Matta Lóránt, Szívós Réka m.v.**

Gerda és Kay boldogan élnek egymás szomszédságában, az összehajló rózsaaágak alatt. Ám boldogságuk törékeny, mert a Hókirálynő csókja hideggé teszi a kisfiú, Kay szívét és elhomályosítja látását. A messzi északra a hó birodalmába kalauzol minket a Bóbita Bábszínház különleges előadása. Fázni ugyan nem fogunk a színpadon, de megtapasztalhatjuk az Északi népek mesevilágának varázslatos hangulatát, az örök hó birodalmának sajátos melegségét. Az előadás díszletei és a bábok különleges kiképzése is egyedivé teszi a pécsi bábszínház egyedi repertoárjában ezt a darabot. Korosztálytól függetlenül ajánljuk ezt a darabot kicsiknek és nagyoknak.

Jegyár:

900 Ft, mellyel  
megtekinthető a  
Bábmúzeum is.

Előadás négy éves kor feletti gyermekeknek, időtartama: 45 perc.  
Az előadás az NKA támogatásával jött létre.



24  
OKTÓBER

NAPPALI | 17.00 ÓRA

## FELOLVASÓSZÍNHÁZ

LEJÁRT SZAVATOSSÁGÚ SZENVEDÉLYEK –  
SKANDINÁV ÍRÓNŐK A SZERELEMRŐL

Közreműködik: **Dollár Papa Gyermekei felolvasószínháza**,  
**Kiss-Végh Emőke**, **Láng Annamária** és **Ördög Tamás**  
Dramaturg: **Ördög Tamás**

**Az est alapjául szolgáló kötetek:**

**Katarina Mazetti:** Elváltak és válófélben lévők panaszai

**Iselin C. Hermann:** Dominó

**Hilde Østby:** A vágyakozás enciklopédiája

A program ingyenes

ANK MŰVELŐDÉSI HÁZ | 18.30 ÓRA

## „PÁR/BAJ”

UTCAI PERFORMAN SZ

Az **Oberon Társulat** utcai performansza, *William Shakespeare: Rómeó és Júlia* jelenetei alapján.

Közreműködnek a barcsi **Dráva Völgye Középiskola drámatagozatosai.**

Technika: **Kontraposzt Műhely**

Rendezte: **Ákli Krisztián**

A program ingyenes

24  
OKTÓBER



Bjarke Mogensen

ANK MŰVELŐDÉSI HÁZ SZÍNHÁZTEREM | 19.00 ÓRA

## HARMONIKAPÁRBAJ: BJARKE MOGENSEN VS. DEMENIV MIHÁLY

**C. Nielsen:** Saga Dream, op.39 (1907–1908)

**C. Nielsen:** Two Fantasy Pieces, op.2

**C. Nielsen:** Per Nørgård Recall (arr. Martin Lohse)

**I. Albeniz:** Asturias

**F. Angelis:** Boite a Rhythm

**V. Zubitsky:** Astor Piazzolla emlékére

**D. Scarlatti:** Szonáták K.162 & 517

**M. Lohse:** Menuetto

**A. Piazzolla:** Adios Nonino (arr. Bjarke Mogensen)

Közreműködnek: **a Pannon Filharmonikusok művészei**

Az idén 30 éves **Bjarke Mogensen** 13 évesen debütált a Német Televízióban, a Müncheni Szimfonikus Zenekarral. 26 évesen lépett fel a Carnegie Hall-ban, New Yorkban, a





Demeniv Mihály.

következő évben pedig elnyerte az European Broadcast Union pozsonyi „Új Tehetség” díját. Ma a Dán Királyi Zeneakadémia kamarazene-tanára. Máris számtalan rangos fellépéssel és zenei partnerrel büszkélkedhet, repertoárja pedig szinte kimeríthetetlen: a népzene-től a klasszikus harmonikadarabokon át a saját feldolgozásokig, átíratokig, és a mai szerzők neki ajánlott darabjaiig. A kritikusok világszerte méltatják – virtuozitása mellett – színes, olykor érzelmes, máskor komikus, a hangulatokat telibe találó játékát. Az est magyar muzsikusa a 24 éves, kárpátaljai származású **Demeniv Mihály**. Tavaly ismerhette meg őt a nagyközönség a Virtuózok műsorában. Az ifjú művész – a Zeneakadémián Erneyi László növendéke – 2013-ban megnyerte a Lanciano Nemzetközi Harmonikaversenyt, virtuozitásával és zeneiségével lenyűgözve a zsűrit és a publikumot. A szerény, derűs, rokonszenves harmonikás dán társához hasonlóan hatalmas repertoár birtokosa, amelynek nagyobb része saját és másoktól származó átírat, feldolgozás, a klasszikus szerzők által „elhanyagolt” hangszerre.

Hogyan fog megszólalni egy virtuóz spanyol gitárdarab harmonikán? Megannyi meglepetés: tánc, fantázia, álom és ritmus – ez lesz a Harmonikapárban.

Jegyár:  
1500 Ft

**Kedvezmények:**  
Mester és Angster  
bérletes 50%,  
diák- és nyugdíjas jegy,  
Tüke kártya 30%

24  
25  
OKTÓBER



ZSOLNAY NEGYED, LABOR | 14.30 ÓRA

## VARÁZSÓRA – A FÉNY HANGJAI

A Zsolnay Negyed Laborjának programja a Zeneszüret Fesztivál alkalmából rendhagyó módon, ezúttal hangokkal és fényvel kapcsolatos kísérletekkel várják az érdeklődőket.

Jegyár:  
600 Ft

A program hét éves kortól javasolt bármely korosztálynak



25  
OKTÓBER

PALATINUS HOTEL, BARTÓK TEREM | 16.00 ÓRA

## DESSZERT HANGVERSENY A VIRTUÓZOKKAL

**Boros Misi, Sándor Zoli, Rigó Ronald, Szalai Lotti**

Négy fiatal művész ad különleges és sajátos hangulatú koncertet a Desszert sorozatban a Palatinus szálló Bartók-termében. A fellépő ifjú tehetségek a Virtuózok televíziós sorozatában tették le névjegyüket a nagyközönség előtt.

**Rigó Ronald** 25 éves dunaszerdahelyi fiatalember, családjában több muzsikus is van, ki cigányzenében, ki jazzben jeleskedik.

Ronald 2014-ben diplomázott a Zeneakadémia zongora tanzakán. A kedves, szerény, de tündöklő tehetségű 12 éves pécsi **Boros Misi** az utóbbi években számos zongoraversenyt nyert, mindannyiszor kimagasló eredménnyel.

**Szalai Lotti** Balatonalmádiban született, 15 évesen a Zeneakadémia előkészítő tagozatának első gitár-szakos növendéke, néhány hónapja nyert 3. díjat egy rangos nemzetközi versenyen. Lotti Eötvös József felfedezettje és tanítványa. A 19 éves **Sándor Zoltán** 12 évesen került a Zeneakadémia Különleges Tehetségek osztályába, a virtuóz fiatalember példaképei között van Baráti Kristóf, vagy épp Itzhak Perlman. A négy remek tehetség hangversenyét a Desszert házigazdája,

**Dr. Lakner Tamás** moderálja.

Jegyár:  
1000 Ft

Családi jegyár:  
(két felnőtt és  
gyerek/gyerekek)  
2900 Ft

25  
OKTÓBER



Wolfgang Seifen

BAZILIKA | 19.30 ÓRA

## WOLFGANG SEIFEN ORGONAHANGVERSENYE

### Észak délen-improvizációk

Az 59 éves berlini muzsikus-professzor 48 éve zenél aktívan. Herr Seifen nemcsak tanára és keresett előadója az orgonának és az orgonazenének, de hangszerének nemzetközi tekintélyű kutatója és szakértője is. Wolfgang Seifen nemcsak az orgona történetét oktatja egyetemi katedrájáról, de a hangszeres improvizációt is – ez utóbbiból ízelítőt is kapunk. Ezenkívül számos egyházi mű szerzője is, például a XVI. Benedek 80. születésnapjára írott „Tu es Petrus” ünnepi miséé. Világszerte koncertező művész, zenei versenyek zsűrijének rendszeres tagja, jeles improvizatőr, igazi nagytekintélyű „céhbeli” muzsikus.

#### Jegyárak:

2800, 2500, 2100 Ft

#### Kedvezmények:

Mester- és Angster  
bérletes 50%,  
diák- és nyugdíjas jegy,  
Túke kártya 30%

# ÁLLANDÓ PROGRAMOK A FESZTIVÁL IDEJE ALATT

KODÁLY KÖZPONT | OKTÓBER 18–25.

## KIÁLLÍTÁS

VIKÁR BÉLA ÉS A NÉPRAJZI MÚZEUM FINN GYŰJTEMÉNYE

**A Néprajzi Múzeum létrejöttében kulcsszerepet játszó legjelentősebb tárgyi gyűjtemények kezdettől tartalmaztak népi hangszereket is. Xántus János 1869–1870 között végzett kelet- és délkelet-ázsiai gyűjtésének anyagában például 90 hangszer, illetve hangszeralkatrész található.**

Az Európa-gyűjtemény legelső finnországi tárgyai a Kalevala fordításán dolgozó Vikár Bélának köszönhetően kerültek a múzeumba. Vikár az egyetemet Budapesten magyar nyelv és irodalom szakon végezte el. Vikár, Budenz József, a finnugor összehasonlító nyelvészeti tanszék tanára hatására kezdett foglalkozni a finn nyelvvel és a finnugor népek kultúrájával. 1889-ben feleségével útra kelt Karjalába. Fél évig tartó utazása sikerrel járt. A Kalevala több részletét lejegyezte finn adatközlőktől, amit magyarra is fordított. Nem csak folklorisztikai és néprajzi tanulmányokat végzett, hanem tárgygyűjtéssel is foglalkozott, melyek között hangszerek is találhatóak. Az anyag értékét növeli, hogy minden tárgyról pontos meghatározást is adott a gyűjtő. Saját gyűjtéséből több hangszerrel gyarapodott a múzeum, egy régi típusú hat húros kantelével, egy három húros vonós lírával, a joukikkoval, két kantelével és egy pásztorsíppal, amelyik rácsapós náddal és szarutülökkel rendelkezik.

A belépés Ingyenes

JÓKAI BISZTRÓ | OKTÓBER 19–24.

## ÉSZAK DÉLEN – SKANDINÁV IHLETÉSŰ MENÜSOR

**A Jókai Bisztró elkötelezett híve a helyi értékeknek, a helyben termesztett alapanyagoknak, ugyanakkor a modern, kifinomult bisztrókonyhai felfogásnak is.**

A helyi és saját farmon termesztett-tenyésztett alapanyagokból kreatív, korszerű magyar konyhát kínálnak a vendégeknek. Az „Észak délen” tematikus menüsört a

skandináv konyha ihlette, ugyanakkor ezek az ételek nem feltétlenül skandináv receptúrák alapján készültek. Természetesen klasszikus északi ételek és alapanyagok adták az alapot, amelyre ugyanakkor **Deák Lajos** séf izgalmas, saját ételeket álmódott meg: ezek hivatkoznak eredetükre, de tükrözik a Jókai Bisztró hitvallását is.

#### **A menüsor:**

- Gravad-lax (kapros-marinált) lazacos „szendvics” fúrjtojással
- Rozmaringgal pírított húsgombóc, aszalt paradicsomos nokedlivel
- Könnyed citromos házi joghurt, áfonyafagylalttal, karamelizált mandulával

Három fogás: 3900 Ft (előétel, főétel, desszert),

két fogás: 3300 Ft (előétel és főétel vagy főétel és desszert)

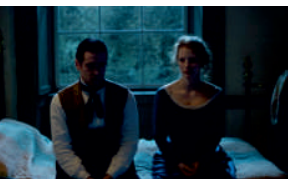
## **APOLLÓ MOZI | OKTÓBER 19-21. 18.00 ÓRA** **FILMKLUB**

**A Zenezüret Filmklub idei válogatásában az északi (főként Norvégia és Dánia) filmművészet egy-két közelmúltban bemutatott alkotását, sikerét tálaljuk. Lesz itt krimi, romantika, humor (főként fekete), valamint a közös nevező: zene, zene, zene. Hol kortárs, hol klasszikus. Ahogy szoktuk.**

**AZ ELTŰNÉS SORRENDJÉBEN | OKTÓBER 19. 18.00 ÓRA**  
A Stellan Skarsgard alakította figura egy mintapolgár, akinek Norvégiában egyáltalán nem meglepő, ám annál kevésbé izgalmas foglalkozása van: hókotró. Az élete akkor fordul fel teljesen, amikor a fiát véletlenül egy drogbáró kinyírja. Mivel a rendőrség tehetetlen, hősünk veszi kezébe az ügyet, és egy lefűrészelt csövő vadászfegyvert. Több kritika is a „norvég Fargo”-ként illette, majd kiderül, mennyire hasonlít. Egy biztos. A norvég humor furcsa és fekete. Főként ebben a filmben.

**JULIE KISASSZONY | OKTÓBER 20. 18.00 ÓRA**  
„Romantikázzunk” északi módra. August Strindberg híres drámáját Liv Ullmann álmódta nagyvásznonra Jessica Chastain és Colin Farrell főszereplésével. A társadalmi és nemi írott és íratlan szabályokat Szent Iván éjén felrúgó Julie, a bárókisasszony elcsábítja az inasát, amelyből rengeteg baj és szenvedés származik. A kosztümös dráma újabb köntösben.

**A VADÁSZAT | OKTÓBER 21. 18.00 ÓRA**  
Thomas Vinterberget az északi, sőt az európai filmek kedvelőinek sem kell bemutatni, hiszen olyan alkotások



fűződnék a nevéhez, mint a Születésnap vagy a Submarino. Most Mads Mikkelsennel állt össze egy furcsa és hátborzongató drámában, melynek kiindulópontjában egy ártatlan gyermeki hazugság áll. Egy embert ártatlanul megvádolnak, majd beindul a vadászat. De ki a vadász és ki az úzótt vad?

A belépés ingyenes, de előzetes regisztráció szükséges: [www.apollo-pecs.hu](http://www.apollo-pecs.hu)

## TÖBB HELYSZÍNEEN VÁROSSZERTE | OKTÓBER 19–22. 15.00 ÓRA PANNONPOWER „ZENELÉPCSŐ”

**A Pannonpower „Zenelécpső” programban a fesztivál ideje alatt olyan helyszíneken találkozhatunk a klasszikus zenével, ahol nem számítunk rá.**

Fiatal művészek mini koncertjei üde színt, kedves meglepetést visznek a mindennapokba. Idén az alábbi helyszíneken és időpontokban találkozhatnak a koncertekkel:

- **október 19. 15.00:** Árkád Pécs (Bajcsy-Zsilinszky u. 11.)
- **október 20. 15.00:** 1. számú Posta (Jókai u. 10.)
- **október 21. 15.00:** Száz éves pécsi villamos (Ferencsek u.)
- **október 22. 15.00:** Zsolnay Negyed (Zsolnay Vilmos u. 37.)

A program ingyenes.

## KIRÁLY UTCA 12. | OKTÓBER 19–22. 12.00–18.00 ÓRA KÖZÖTT „ZENEBUTIK” – HANGSZERKÉSZÍTŐ MŰHELYEK BEMUTATÁSA

**A Zenezüret napjaiban egyedülálló bemutatótermet láthat a közönség a Király utcában. A helyiséget egy-egy hangszerkészítő rendezi be, s így az érdeklődők az instrumentumok építésének titkaiba nyerhetnek bepillantást.**

**Rácz Rudolf** (Rácz-Brass) a rézfúvós hangszerek mestere, a szelepes fúvóka feltalálója mutatja be a kürtök, tubák, harsonák és trombiták építésére, javítására szolgáló műhelyét és szaktudását. **Suha Antal**, a Pannon Filharmonikus Zenekar világot járt nagybőgőse mutatja be a vonóshangszereket, **Gerlei-Horváth Attila** pedig a fafúvós hangszerek (fuvolákat, oboákat, klarinétokat és fagottokat) építő-javító műhelyét. A negyedik bemutató a **Pécsi Orgonaépítő Manufaktúra**, amely elődjéhez, az Angster Orgona- és Harmóniumgyárhoz hasonlóan világszerte épít és javít magas színvonalon orgonákat.

A program ingyenes.



# 18

VASÁRNAP

## OKTÓBER

KODÁLY KÖZPONT  
KIÁLLÍTÁS

KODÁLY KÖZPONT | 18.30 ÓRA  
ÜNNEPÉLYES FESZTIVÁL- ÉS KIÁLLÍTÁSMEGNYITÓ

KODÁLY KÖZPONT | 19.00 ÓRA  
BUDAPESTI FESZTIVÁLZENEKAR



# 19

HÉTFŐ

## OKTÓBER

KODÁLY KÖZPONT  
KIÁLLÍTÁS

JÓKAI BISZTRÓ  
ÉSZAK DÉLEN – SKANDINÁV IHLETESŰ MENÜSOR  
„ZENEBUTIK” | 12.00-18.00 ÓRA KÖZÖTT  
HANGSZERKÉSZÍTŐ MŰHELYEK

ÁRKÁD PÉCSI | 15.00 ÓRA  
PANNONPOWER „ZENELÉPCSŐ”

APOLLÓ MOZI | 18.00 ÓRA  
FILMKLUB



# 22

CSÜTÖRTÖK

## OKTÓBER

KODÁLY KÖZPONT  
KIÁLLÍTÁS

JÓKAI BISZTRÓ  
SKANDINÁV IHLETESŰ MENÜSOR

„ZENEBUTIK” | 12.00-18.00 ÓRA KÖZÖTT  
HANGSZERKÉSZÍTŐ MŰHELYEK

ZSOLNAY NEGYED | 15.00 ÓRA  
PANNONPOWER „ZENELÉPCSŐ”

NYUGATI VÁRFALSÉTÁNY | 18.30 ÓRA  
„ÉSZAK DÉLEN” – UTCAI PERFORMAN SZ

MAGTÁR | 19.00 ÓRA  
BUDAPESTI VONÓSOK



# 23

PÉNTEK

## OKTÓBER

KODÁLY KÖZPONT  
KIÁLLÍTÁS

JÓKAI BISZTRÓ  
ÉSZAK DÉLEN – SKANDINÁV IHLETESŰ MENÜSOR

KODÁLY KÖZPONT | 19.00 ÓRA  
ZENEAKADÉMIA SZIMFONIKUS ZENEKARA





# 20

## OKTÓBER

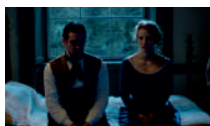
KEDD

KODÁLY KÖZPONT  
KIÁLLÍTÁS

JÓKAI BISZTRÓ  
SKANDINÁV IHLETÉSŰ MENÜSOR  
„ZENE BUTIK” | 12.00–18.00 ÓRA KÖZÖTT  
HANGSZERKÉSZÍTŐ MŰHELYEK

1. SZÁMÚ POSTA | 15.00 ÓRA  
PANNONPOWER „ZENELÉPCSŐ”

APOLLÓ MOZI | 18.00 ÓRA  
FILMKLUB



# 21

## OKTÓBER

SZERDA

KODÁLY KÖZPONT  
KIÁLLÍTÁS

JÓKAI BISZTRÓ  
SKANDINÁV IHLETÉSŰ MENÜSOR  
„ZENE BUTIK” | 12.00–18.00 ÓRA KÖZÖTT  
HANGSZERKÉSZÍTŐ MŰHELYEK

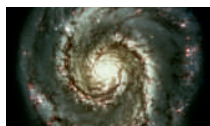
SZÁZ ÉVES PÉCSI VILLAMOS | 15.00 ÓRA  
PANNONPOWER „ZENELÉPCSŐ”

PLANETÁRIUM | 16.00 ÓRA  
KALANDOZÁS A CSILLAGOS ÉGBOLTON

APOLLÓ MOZI | 18.00 ÓRA  
FILMKLUB

„ZENE BUTIK” | 20.30 ÓRA  
„A FŰL ADJA A MÁSIKAT” – BŐSZE ÁDÁM MŰSORA

TRAFIK | 22.00 ÓRA  
GÓBÉ ZENEKAR



# 24

## OKTÓBER

SZOMBAT

KODÁLY KÖZPONT  
KIÁLLÍTÁS

JÓKAI BISZTRÓ  
SKANDINÁV IHLETÉSŰ MENÜSOR

ZSOLNAY NEGYED, LABOR | 14.30 ÓRA  
VARÁZSÓRA – A FÉNY HANGJAI

BŐBITA BÁBSZÍNHÁZ, KÓS LAJOS TEREM | 16.00 ÓRA  
HÓKIRÁLYNÓ

NAPPALI | 17.00 ÓRA  
FELOLVASÓSZÍNHÁZ

ANK MŰVELŐDÉSI HÁZ | 18.30 ÓRA  
„PÁR/BAJ”

ANK MŰVELŐDÉSI HÁZ, SZÍNHÁZTEREM | 19.00 ÓRA  
HARMONIKAPÁRBÁJ: BJARKE MOGENSEN  
VS. DEMENIV MIHÁLY



# 25

## OKTÓBER

VASÁRNAP

KODÁLY KÖZPONT  
KIÁLLÍTÁS

ZSOLNAY NEGYED, LABOR | 14.30 ÓRA  
VARÁZSÓRA – A FÉNY HANGJAI

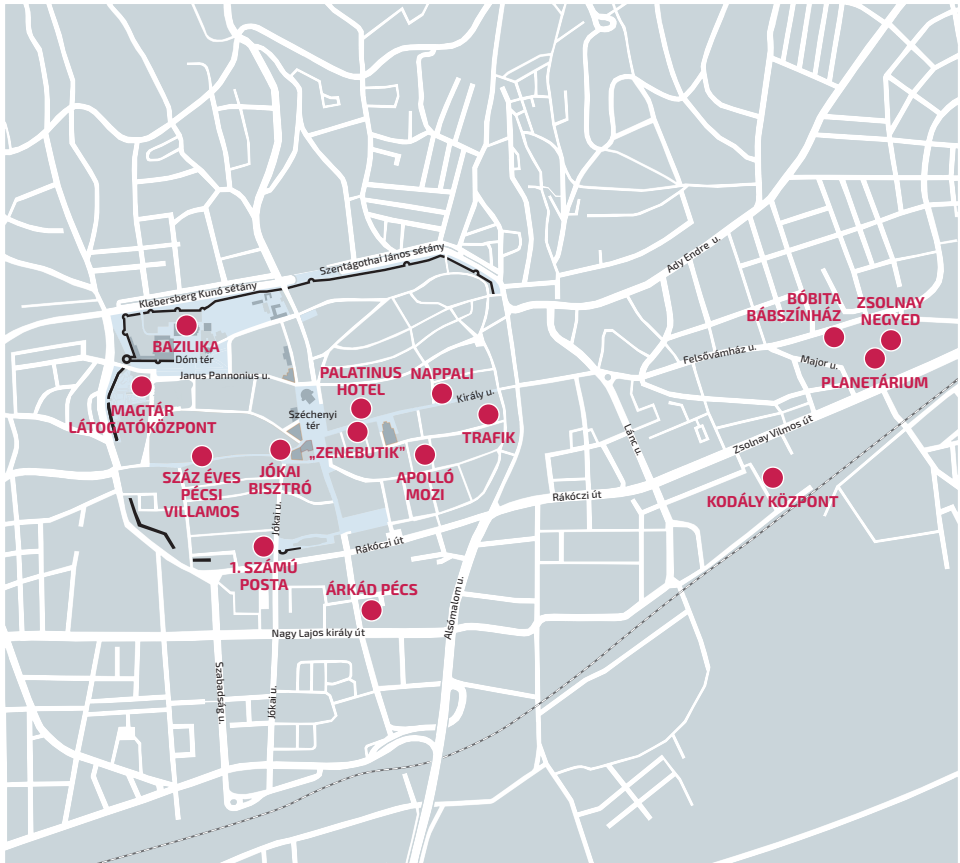
PALATINUS HOTEL, BARTÓK TEREM | 16.00 ÓRA  
DESSZERT HANGVERSENY A VIRTUÓZOKKAL

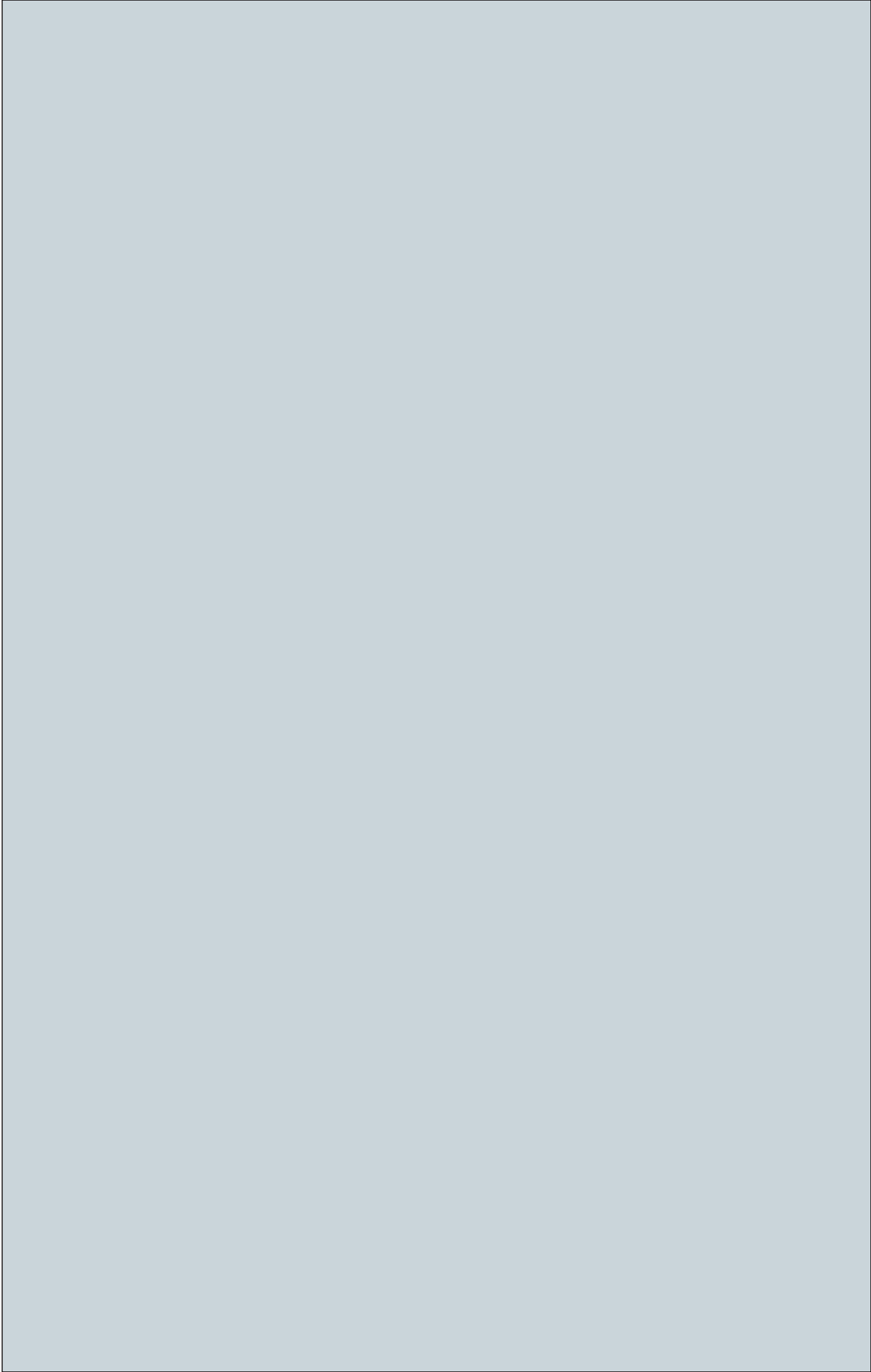
BAZILIKA | 19.30 ÓRA  
WOLFGANG SEIFEN ORGONA HANGVERSENYE



# RENDEZVÉNYHELYSZÍNEK

- 1. SZÁMÚ POSTA | JÓKAI U. 10
- ANK MŰVELŐDÉSI HÁZ | APÁCZAI CSERE JÁNOS KÖRTÉR 1.
- APOLLÓ MOZI | PERCZEL MIKLÓS U. 22.
- ÁRKÁD PÉCS | BAJCSY-ZSILINSZKY U. 11.
- BAZILIKA | SZENT ISTVÁN TÉR 23.
- JÓKAI BISZTRÓ | JÓKAI TÉR 6.
- KODÁLY KÖZPONT | BRAUER MARCELL SÉTÁNY 4.
- MAGTÁR LÁTOGATÓKÖZPONT | SZENT ISTVÁN TÉR 23.
- NAPPALI | KIRÁLY U. 23–25.
- PALATINUS HOTEL | KIRÁLY U. 5.
- TRAFIK | PERCZEL MIKLÓS U. 22.
- SZÁZ ÉVES PÉCSI VILLAMOS | FERENCESEK UTCÁJA
- ZSOLNAY KULTURÁLIS NEGED | ZSOLNAY VILMOS U. 37.
- „ZENE BUTIK” | KIRÁLY U. 12.





## TÁMOGATÓK

---

